

专业技术职称送审表

申报	评委会名称：内蒙古自治区中等职业学校教师系列高级职称评审委员会（区直委托）
	职称名称：高级讲师

单位：内蒙古艺术学院

单位性质：公益二类

联系电话：15647154716

姓名	萨其日拉		性别	男	出生年月	1983-08		民族	蒙古族		任职期间承担过何种专业技术任务及完成情况
身份证号（必填项）					党、政职务	无		党派	群众		
参加工作时间	2006-07				现从事专业	马头琴教学		专业工龄	20		
现职称或职业资格及取得时间	讲师2018/12				受聘职称或职业资格及聘任时间	讲师 2018/12					
职称外语考试时间			语种、级别			成绩			准考证号		
计算机考试时间			模块数			成绩			档案号		
是否有继教审验卡	是		本专业最高学历		硕士研究生		考核情况	良好/优秀/优秀			
毕业时间	院校与专业				学制（年）	毕业证书编号	学历	学位			
1	2018-06	蒙古国国立文化艺术大学 演奏艺术专业			2	2017231211	硕士研究生	硕士			
2	2006-07	内蒙古大学 音乐表演（演奏）			4	101261200605001785	本科	学士			
3											
4											
主要专业工作经历	<p>本人从事附中马头琴专业教学与民乐学科管理工作。立足中职学情深耕民族器乐美育课堂，覆盖零基础入门至升学拔高全阶段培养。多年来，培育大批优秀马头琴专业学生，累计斩获全国中小学生艺术展演一等奖等百余项各级器乐赛事荣誉。独立创作马头琴、四胡、三弦、笛子独奏曲、重奏曲及五部民族器乐协奏曲，代表作《北疆如诗》《嘎鲁特·春》等均按学习层次完成教学改编，常态化用作校本实训曲目。2023年独立策划举办“四季顺遂——民乐原创作品音乐会”与民族器乐原创协奏曲专场；牵头组织26场教研室学生民乐专场演出。2025年牵头组建内蒙古少年民族乐团，统筹团员选拔、日常排练、专场展演全流程工作，依托音乐会、乐团合奏搭建实践育人载体，实现舞台实践与课堂教学双向融合。在科研方面坚持以研促教，围绕马头琴课堂教学、传统文化数字化传承撰写专业论文，两篇成果分别刊发于《草原歌声》《乐器》等学术期刊。主持内蒙古艺术学院科研处一般项目《多维交融与守正创新：西部民族器乐合奏体系的当代转型研究》。2023年独立主持两项校级艺术创作资助项目，完成全部乐曲创作、舞台落地与课题结题。主动参与艺术职校科研申报专项培训，持续提升科研与成果转化能力，自主录制示范演奏视频、编写配套教学讲义，建成成套校本教学资源库，充实民乐专业教学素材。2023年起兼任民乐教研室主任，全面统筹学科教学规划、集体备课、听课评课、青年师资培育等管理事务，建立固定常态化教研机制，搭建青年教师传帮带成长平台，带领团队同步开展教学、原创创作、赛事集训等教研工作，统一规范各年级教学重难点与考核标准，全面推动民乐专业师资梯队建设，促进学科高质量发展。</p>										

- 注：1、此表由申报人填写（1页、2页A3纸双面打印），经单位审核盖章后，随材料一并上报15份，盟市、厅局意见可只在原件上盖章。
 2、单位性质：事业单位按公益一类、公益二类选择。企业按公有制企业、非公有制企业选择，如果属于专精特新企业或制造业单项冠军企业对应选择。社会团体选择社会团体。
 3、单位（栏）：属旗县的要写明所在旗县及单位全称。 4、考核情况填写近三年的考核结果，如：称职/称职/优秀
 5、进修培训情况栏专指取得大专、本科结业证书情况，如：某年某月--某年某月在某某学校某某专业大专（本科）结业。

	获奖内容、时间	颁奖部门、等级		本人排名及作用
任现职后 获奖项目	内蒙古自治区第二届“北疆银铃·银发绽芳华”老年阅读朗诵语言艺术总展演 2026-05	内蒙古自治区民政厅 最佳组织者奖		第一 组织者
	2025年内蒙古自治区中等职业学校技能大赛 2025-11	内蒙古自治区教育厅 一等奖		第一 优秀指导教师
	2025年第七届白玉兰国际音乐节 2025-08	上海视觉艺术学院、白玉兰国际音乐节组委会 优秀指导教师		第一 优秀指导教师
	2025内蒙古艺术学院大学生创新大赛(2025), 职教赛道创意组《红途初塑·智创先锋红色经典音乐作品的传承与赓续》 2025-06	内蒙古艺术学院 一等奖		第四 指导教师
	全国第八届中小学生艺术展演活动 2025-04	中华人民共和国教育部 一等奖		第二 指导教师
	内蒙古自治区第八届中小学生艺术展演暨2024年大学生专项艺术展演艺术表演器乐类中学组 2024-10	内蒙古自治区教育厅 一等奖		第二 优秀指导教师
	中国国际大学生创新大赛(2024)内蒙古艺术学院校赛 2024-06	内蒙古艺术学院 一等奖		第四 指导教师
	第七届内蒙古艺术学院互联网+大学生创新创业大赛 2023-07	内蒙艺术学院 学生获一等奖		第三 优秀指导教师
	白玉兰国际音乐节国乐竞演大赛 2022-10	上海视觉艺术学院 白玉兰国际音乐节组委会 优秀指导教师		第一 优秀指导教师
任现职后 论文著	标题内容	字数	名次	何时发表在何刊物
	论马头琴的保养及相关问题	4200	第一	2025-03 乐器
	马头琴校园传承课堂教学策略与实践反思	5900	第一	2024-12 草原歌声
单位审核意见		主管部门审核意见		盟市厅局审核意见
审核人:		审核人:		审核人:
负责人:		负责人:		负责人:
日期:		日期:		日期: 日期: